



Rød-Dirhue har en rekke dype glover.



Berstad var Alf Larsens lille dikterstue.



I sumpskogen nede ved sjøen finner man mye svartor og sverdlilje.



Oppe på de avskrapte knausene er den artsfattige kystfuruskogen.

RØD-DIRHUE

PLANTE- OG DYREFREDNINGSOMRÅDE

STORE KONTRASTER

Høye knauser og dype glover, furuskog og sumpskog, rullesteinstrender, åpne enger, husdyr og gammel bebyggelse. Få verneområder har et så stort mangfold som Rød-Dirhue.

ISTIDENS ARBEID

Hele området er preget av langsgående rygger i nord-sydretning. Dette er resultatet av siste istids bearbeidelse av landskapet. Blankskurte svaberg er vitnesbyrd om at landet steg opp av havet da isen trakk seg tilbake.

ALF LARSENS RIKE

I 1922 kjøpte dikteren Alf Larsen gården Øvre Rød helt nord i reservatet. Selv bodde han det meste av tiden på Berstad, der han hadde sin egen dikterstue ved sjøen. Alf Larsen var ikke bare en kjent poet,

men også en tidlig naturverner. På eget initiativ fikk han fredet Øvre Rød allerede i 1942. "Hensikten med hele fredningen er at dette stykket natur skal få ligge i fred og vise hvordan naturen arter seg når den blir overlatt til sig selv eller med minst mulig menneskelig inngripen," skrev Alf Larsen i 1945.

DIRHUE - ET FERIESTED

Dirhue, i den sydlige delen av verneområdet, ble oppført av skipsreder Rudolf Olsen i 1935. Han trengte et feriested for sine europeiske kunder, og bygde opp en sommerbolig med upåklagelig luksus. Datteren Sofie Helene Huitfeldt arvet stedet på 1950-tallet.

INSPIRERT AV SIN NABO

Sofie Helene Huitfeldt var svært opptatt av natur, og drev flere bevaringsprosjekter på eget initiativ.

Inspirert av vernearbeidet til nabo Alf Larsen, fikk hun i 1963 i samarbeid med Universitetet i Oslo vernet Dirhue som naturreservat. I 2006 ble de to tidligere fredningsområdene slått sammen til ett stort landskapsvernområde.

STOR SPENNVIDDE

Den store variasjonen i landskapet gjør at området har en svært variert vegetasjon. På de avskrapte knausene har vi den artsfattige kystfuruskogen, mens vi i forsenkningene finner den mer artsrike lågurtgranskogen. Stedvis i de mest fuktige forsenkningene finner vi partier med såkalt svartorsumpskog. Om kvelden kan vi kjenne den kraftige duften av planten vivendel som slynger seg oppover trestammene. Nattergalen synger flittig om kvelden og natten på forsommeren.


FRA VERNEBESTEMMELSENE: Rød-Dirhue landskapsvernområde ble opprettet 30. juni 2006, men deler av området har en vernehistorie tilbake til 1942. All ferdsel i området skal skje varsomt og ta hensyn til vegetasjon, dyreliv og kulturminner.

Verneområdet er inndelt i soner (se kart). I sone A er det viktig å bevare innmarksområdene rundt det gamle bostedet Berstad og kulturmarka mot Barkevika.

I sone B er det viktig å bevare det egenartede naturlandskapet og landskapsbildet med sitt store spenn i naturtyper og med tildels urørt skog og tilhørende nasjonalt sjeldne og truede arter. I skogområdene i sone B er vegetasjonen, også døde busker og trær, fredet mot innsamling.

I sone A og B er bålrensing forbudt. Motorferdsel til lands er forbudt unntatt på veier. Bruk av sykkel og hest er ikke tillatt utenom veier. Jakt, fangst og fiske er tillatt. Sanking av bær og matsopp er tillatt.

I sone C er det viktig å bevare de bebygde delene av kulturlandskapet.

 *High rocks and deep crevices, pine forest and swamp forest, rubble stone beaches, open meadows, livestock and old cottages. Few protected areas has a diversity as rich as Rød-Dirhue. The area is characterised by high ridges running in a north-south direction. This is the result of the influence of the latest ice age on the landscape. Polished slopes of naked rock are proof of the land rising from the ocean when the great glacier retreated. Motorized traffic, cycling or horseback riding is not permitted outside existing roads. Hunting and fishing is permitted according to applicable laws. Berries and edible mushrooms may be collected for household use. Lighting fires is prohibited in zone A and B.*

"Hensikten med hele fredningen er at dette stykket natur skal få ligge i fred og vise hvordan naturen arter seg når den blir overlatt til sig selv eller med minst mulig menneskelig inngripen." Alf Larsen 1945



Kartgrunnlag: Tillatelsesnummer Statens Kartverk Måst 12002-R127454, tillatelsesnummer GEOVEKST GV-L-0700. Foto: Birgit Brosø

Les mer om natur og miljø på www.miljostatus.no